

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Республики Тыва**

**МКУ УО Администрации Овюрского кожууна**

**МБОУ Солчурская СОШ Овюрского кожууна**

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО

*Монгуш* Монгуш А.А.

от "01" 09 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР

*Ажы-оол* Ажы-оол Е.К.

от "01" 09 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 1915226)

**учебного предмета «Изобразительное искусство»**

**1 класс**

**Солчур 2023**

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Восприятие произведений детского творчества и формирование зрительских умений.	1	0	1	06.09	Практическая работа;
2.	Представления о композиции: на уровне образного восприятия и о различных художественных материалах.	1	0	1	13.09	Практическая работа;
3.	Линейный рисунок. Приемы рисования линиями.	1	0	1	20.09	Практическая работа;
4.	Рисунок с натуры: рисование листьев разной формы	1	0	1	27.09	Практическая работа;
5.	От одного пятна — получаем рисунки разных животных	1	0	1	04.10	Практическая работа;
6.	Линейный тематический рисунок	1	0	1	11.10	Практическая работа;
7.	Пятно как основа графического изображения. Теневой театр. Силуэт	1	0	1	18.10	Практическая работа;
8.	Рассмотрение и анализ средств выражения — пятна и линии — в иллюстрациях художников к детским книгам.	1	0	1	25.10	Практическая работа;
9.	Цвет - одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве.	1	0	1	08.11	Практическая работа;
10.	Ассоциативные представления, связанные с каждым из цветов.	1	0	1	15.11	Практическая работа;
11.	Цвет как выражение настроения, душевного состояния.	1	0	1	22.11	Практическая работа;

12.	Живописное изображение по представлению и восприятию разных по цвету и формам цветков.	1	0	1	29.11	Практическая работа;
13.	Тематическая композиция «Времена года»	1	0	1	06.12	Практическая работа;
14.	Техника монотипии. Представления о симметрии.	1	0	1	13.12	Практическая работа;
15.	Лепка зверушек из цельной формы	1	0	1	20.12	Практическая работа;
16.	Бумажная пластика. Объёмная аппликация	1	0	1	27.12	Практическая работа;
17.	Лепка игрушки по мотивам народных художественных промыслов	1	0	1	10.01	Практическая работа;
18.	Объёмная аппликация из бумаги и картона	1	0	1	17.01	Практическая работа;
19.	Узоры в природе.	1	0	1	24.01	Практическая работа;
20.	Изображение бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев	1	0	1	31.01	Практическая работа;
21.	Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или полосе	1	0	1	07.02	Практическая работа;
22.	Орнамент, характерный для игрушек известных народных художественных промыслов. Дымковская, каргопольская игрушка.	1	0	1	14.02	Практическая работа;
23.	Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки	1	0	1	28.02	Практическая работа;
24.	Форма и украшение бытовых предметов.	1	0	1	07.03	Практическая работа;
25.	Разнообразие архитектурных построек в окружающем мире	1	0	1	14.03	Практическая работа;

26.	Освоение приёмов конструирования из бумаги.	1	0	1	21.03	Практическая работа;
27.	Макетирование пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина	1	0	1	04.04	Практическая работа;
28.	Художественное наблюдение окружающего мира (мира природы) и предметной среды жизни человека	1	0	1	11.04	Практическая работа;
29.	Рассматривание иллюстраций к детским книгам Иллюстрация любимого произведения	1	0	1	18.04	Практическая работа;
30.	Знакомство с живописной картиной.Произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля	1	0	1	25.04	Практическая работа;
31.	Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих установок наблюдения.	1	0	1	02.05	Практическая работа;
32.	Произведения И. И. Левитана, И. И. Шишкина, А. А. Пластова, К. Моне, В. Ван Гога и др. по теме «Времена года»	1	0	1	16.05	Практическая работа;
33.	Фотографирование мелких деталей природы, запечатление на фотографиях ярких зрительных впечатлений	1	0	1	23.05	Практическая работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	33		

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО**

---

### **ПРОЦЕССА**

#### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Изобразительное искусство. 1 класс/Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь 1 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций /под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2017

#### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Неменский, Б.М. Методическое пособие к учебникам по изобразительному искусству: 1-4 классы: пособие для учителя /Б.М.Неменский, Л.А.Неменская, Е.А. Коротеева; под ред.Б.М.Неменского.- М.:Просвещение, 2020

Е.И.Коротеева, Изобразительное искусство: учебно-наглядное пособие для учащихся 1-4 классов начальной школы/ Е.И.Коротеева.-М.:Просвещение, 2020

Изобразительное искусство и художественный труд в начальной школе. Система преподавания уроков ИЗО в 1-4 классах по программе Б.М.Неменского/ сост. А.Г.Александрова, Н.В.Капустина.-Волгоград:Учитель, 2019.61с.

Изобразительное искусство.1-4 классы:упражнения, задания, тесты/авт.-сост. О.В.Свиридова.-Волгоград:Учитель, 2019.74с.:ил.

#### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов:<http://school-collection.edu.ru/>Фестиваль педагогических идей: <http://urok.1sept.ru>

Открытый класс. Сетевые

образовательные сообщества Российская

электронная школа: <https://resh.edu.ru>

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО**

---

### **ПРОЦЕССА**

#### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

- 1.Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.
- 2.Магнитная доска.
- 3.Персональный компьютер с принтером.
4. Проектор
5. Колонки

#### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

Парта Клеенка

Краски, гуашь, альбомы,ножницы, цветная бумага, картон, кисти, баночки для воды, палитра,цветные карандаши, простой карандаш, ластик

