

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ (102ч.)

№ п/п	Тема	Количество часов	Дата	
			приме рная	факти ческая
Вводный урок по курсу литературного чтения (1ч.)				
1	Введение. Знакомство с учебником по литературному чтению.	1		
Летописи, былины, жития (12ч.)				
2	Вводный урок к разделу «Летописи. Былины. Жития». Знакомство с былинами.	1		
3	Поэтический текст былины «Ильины три поездочки».	1		
4	Прозаический текст былины в пересказе И. Карнауховой.	1		
5	Герой былины – защитник Русского государства. Картина В. Васнецова «Богатыри	1		
6	Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	1		
7	События летописи – основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников.	1		
8	Знакомство с отрывком из летописи «И вспомнил Олег коня своего».	1		
9	Сергий Радонежский – святой земли Русской. В. Клыков «Памятник Сергию Радонежскому».	1		
10	«Житие Сергия Радонежского» памятник древнерусской литературы.	1		
11	Наши проекты.	1		
12	Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития».	1		
Чудесный мир классики (17ч.)				
13	Знакомство с названием раздела. Выставка книг.	1		
14	А. С. Слонимский об А. С. Пушкине.	1		
15	А.С. Пушкин «Няне».	1		
16	А.С. Пушкин «Унылая пора!», «Туча» Настроение стихотворения.	1		
17	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1		
18	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев.	1		
19	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Деление сказки на части.	1		
20	Шан-Гирей А. О Лермонтове М. Ю.	1		
21	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Идея произведения. Сравнение мотивов русской и турецкой сказок.	1		
22	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Характеристика героев.	1		

23	Жизнь и творчество Л. Н. Толстого.	1		
24	Главы из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство».	1		
25	Главы из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство».	1		
26	Жизнь и творчество А. П. Чехова.	1		
27	А. П. Чехова «Мальчики».	1		
28	А.П. Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа – герои своего времени.	1		
29	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики».	1		
Поэтическая тетрадь (9ч.)				
30	Знакомство с разделом. Выставка книг.	1		
31	К. Ушинский. Четыре желания. Сравнение картин природ, созданных художниками и писателями.	1		
32	Ф.И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...» Ритм, порядок слов, знаки препинания как отражение особого настроения в лирическом тексте.	1		
33	А.А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка». Тон, паузы, темп стихотворения.	1		
34	Е.А. Баратынский. «Весна, весна! как воздух чист!», «Где сладкий шепот моих лесов?» Передача настроения и чувства стихотворения.	1		
35	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...». Изменение картин природы в стихотворении	1		
36	Н.А. Некрасов «Саша». Анализ языковых средств.	1		
37	Картина осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад». Слово как средство художественной выразительности. Сравнения, эпитеты	1		
38	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	1		
Литературные сказки (13ч.)				
40	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование его содержания. Выставка книг по теме.	1		
41	Научно-познавательная сказка. Сочетание реальных и фантастических событий в сказке В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке».	1		
42	Особенности поведения, внешнего облика, речи героев сказки В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке».	1		
43	Особенности поведения, внешнего облика, речи героев сказки В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке».	1		
44	В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана и подробный пересказ.	1		
45	Сказ П. П. Бажова «Серебряное копытце». Отражение в сказке реальной жизни.	1		
46	П. П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте.	1		
47	П. П. Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения.	1		
48	П. П. Бажов «Серебряное копытце». Отношение автора к героям.	1		

49	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Персонажи сказки, фантастические события, волшебные предметы в сказке.	1		
50	Борьба добра и зла, торжество справедливости в сказке С. Т. Аксакова «Аленький цветочек».	1		
51	С. Т. Аксаков «Аленький цветочек» Деление текста на части. Выборочный пересказ сказки. Словесное иллюстрирование.	1		
52	Оценка достижений. Проверочная работа по итогам 1 полугодия.	1		
Делу время – потехе час (10ч.)				
53	Знакомство с разделом «Делу время – потехе час». Прогнозирование содержания раздела. Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени.	1		
54	Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения.	1		
55	Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Инсценирование фрагментов произведения.	1		
56	В.Ю. Драгунский «Главные реки». Особенности юмористических произведений .	1		
57	В.Ю. Драгунский «Главные реки». Средства создания комического эффекта.	1		
58	Юмористические рассказы В. Ю. Драгунского. Выставка книг.			
59	Поговорим о самом главном.	1		
60	В. В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка.	1		
61	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Инсценирование произведения.	1		
62	Обобщающий урок по теме «Делу время - потехе час». Проверим себя	1		
Страна детства (11ч.)				
63	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Выставка книг.	1		
64	Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Герои произведения.	1		
65	Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Плохое и хорошее в поступках людей.	1		
66	Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Взаимоотношения детей и взрослых.	1		
67	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Поступки как средство характеристики героев.	1		
68	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Музыкальное сопровождение произведения.	1		
69	Поговорим о самом главном. М.М. Зощенко «Елка». Комическое в рассказе, средства его создания.	1		
70	Как хорошо уметь читать. М.И. Цветаева «Наши царства». Картины природы в стихотворении.	1		
71	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка». Тема детства в произведениях Цветаевой.	1		
72	С.А. Есенин «Бабушкины сказки». Развитие чувства в лирическом произведении.	1		
73	Обобщающий урок по теме «Страна детства». Оценка достижений.	1		
Природа и мы (9ч.)				

74	Знакомство с разделом «Природа и мы». Прогнозирование содержания раздела. Д.Н. Мамин - Сибиряк «Приёмыш».	1		
75	Д.Н. Мамин - Сибиряк «Приёмыш». Смысл названия. Выборочный пересказ.	1		
76	С. Есенин. Лебедушка. Средства художественной выразительности. Традиции народного творчества в лирическом произведении.	1		
77	М. М. Пришвин «Выскочка». Характеристика героев на основе поступка.	1		
78	Поговорим о самом главном. А.И. Куприн «Барбос и Жулька».	1		
79	А.И. Куприн «Барбос и Жулька». Характеристики и портреты животных в рассказе.	1		
80	В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа	1		
81	В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Составление плана	1		
82	Обобщение по разделу «Природа и мы».	1		
Родина (7ч.)				
83	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Образ Родины в поэтическом тексте И. С. Никитина «Русь».	1		
84	И.С. Никитин «Русь». Ритм стихотворения.	1		
85	Патриотическое звучание, выразительность стихотворения С. Д. Дрожжина «Родине».	1		
86	Красота и величие природы в стихотворении А. В. Жигулина «О, Родина! В неярком блеске».	1		
87	Поговорим о самом главном. Песня защитников Брестской крепости.	1		
88	Проект: «Они защищали Родину».	1		
89	Обобщение по разделу «Родина». Оценка достижений.	1		
Страна Фантазия (5ч.)				
90	Знакомство с названием раздела «Страна фантазия». Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Особенности жанра.	1		
91	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Необычные герои фантастического рассказа.	1		
92	Кир Булычев «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра.	1		
93	Кир Булычев «Путешествие Алисы». Сравнение героев фантастических рассказов.	1		
94	Проверим себя и оценим свои достижения Путешествие по стране Фантазии.	1		
Зарубежная литература (8ч.)				
95	Знакомство с разделом «Зарубежная литература». Фантастические события в произведении Д. Свифта «Путешествие Гулливера».	1		
96	Персонажи в произведении Д. Свифта «Путешествие Гулливера».	1		
97	Г.-Х. Андерсен «Русалочка». Деление произведения на части. Поступки, действия как основное	1		

	средство изображения персонажей в сказке.			
98	Г.Х. Андерсен «Русалочка» составление рассказа о русалочке.	1		
99	М. Твен «Приключения Тома Сойера» Сравнение героев, их поступков.	1		
100	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования.	1		
101	Обобщающий урок по теме «Зарубежная литература.	1		
102	Урок-игра «Литературные тайны. Путешествие по дорогам любимых книг.	1		